

Übersicht der von Neumann & CO. Von 1927-1943 in Berlin sowie 1943-1972 im Werksteil Gefell gebauten Mikrofone und Mikrofonkapseln :

Serie M Mikrofonkapseln/Mikrofonverstärker/Kompaktmikrofone

Die Firma ist ab 1973 nur noch in Berlin.

Stand:

29.12.1998

TYP			BEZEICHNUNG	BAUJAH	MIKROFONKAPSEL / WANDLER / VERSTÄRKER										NETZGERÄT	SONSTIGES
Neumann	Rundfunk	Telefunken			Bezeichnung	Arbeitsprinzip	Membran	Frequenzgang dB	Baujahr MK	Richtcharakteristik	Art der Umschaltung	Röhre / Halbleiter	Ladespannung	Speisung		
CM 3	M 1-2		Mikrofonkapsel	1927	M 3	D	PVC/G		1927	K	-	-	50 V-80V			für CMV 3, 4, 5 mit Torpedokopf
CM 5	M 1-2a	ElaMz 026/2	Mikrofonkapsel	1930	M 5	D	PVC/G		1930	K	-	-	50 V-80V			für CMV 3, 4, 5 mit Torpedokopf
CM 5a	M 1-2a	ElaMz 026/2	Mikrofonkapsel	1935	M 5a	D	PVC/G	T +/- 0 H + 12	1935	K	-	-	50 V-80V			für CMV 3, 4, 5 mit Torpedokopf
CM 7	M 7	ElaMz 032/2	Mikrofonkapsel	1932	M 7	DG	PVC/G	T - 2 H + 2	1932	N	-	-	50 V-80V			für CMV3a,4a,5a,5/B, CMV551,561,562,563
CM 8	M 8	ElaMz 031/2	Mikrofonkapsel	1932	M 8	G	PVC/G	T - 10 H - 8	1932	A	-	-	50 V-80V			für CMV3a,4a,5a,5/B, CMV551,561,562,564
CM 9	M 9		Mikrofonkapsel	1932	M 9	D	PVC/G	T +/- 0 H + 12	1932	K	-	-	50 V-80V			für CMV3a,4a,5a,5/B, CMV551,561,562,565
M 7s	M 7s		Mikrofonkapsel	1956	M 7	DG	PVC/G	T - 2 H + 2	1932	N	-	-	50 V-80V			für CMV 551, 561, 562, 563, 563s, 564
M 8s	M 8s		Mikrofonkapsel	1956	M 8	G	PVC/G	T - 10 H - 8	1932	A	-	-	50 V-80V			für CMV 551, 561, 562, 563, 563s, 564
M 9s	M 9s		Mikrofonkapsel	1956	M 9	D	PVC/G	T +/- 0 H + 12	1932	K	-	-	50 V-80V			für CMV 551, 561, 562, 563, 563s, 564
M 14	M 14		Standard-Mikrofon	1950	M 14	D	PVC/G	T +/- 0 H + 14	1950	K	-	RV 12 P 2000	60 V	A 100 V H - 12 V	N 14 + T 14 Trafobox	Kompaktmikrofon mit Schwanenhals
M 14 II	M 14 II		Standard-Mikrofon	1955	M 14	D	PVC/G	T +/- 0 H + 14	1950	K	-	EC 92	60 V	A 120 V H 5,8 V	N 14 II + T 14 Trafobox	Kompaktmikrofon
M 14 a	M 14a		Standard-Mikrofon	1950	M 14	D	PVC/G	T +/- 0 H + 14	1950	K	-	RV 12 P 2000	60 V	A 100 V H - 12 V	N 14 + T 14 Trafobox	Kompaktmikrofon